MEDIATHEQUE DE L ORANGERIE

Bibliographie journalisme

(mise à jour novembre 2010)

Ecriture journalistique

⇒ **La pratique du fait divers** : mode d'emploi pour les rubriques police, justice, infos génés / Brigitte Vital-Durand.- Paris : CFPJ, 2009. - 188 p.
Guide de l'enquête journalistique relative au fait divers : la recherche des sources d'information officielles et non officielles, la réalité du terrain, la déformation, la chronique judiciaire, etc.
070.17 VIT

⇒ **Du récit au récit médiatique** / Marc Lits. - Bruxelles : De Boeck, 2008. -
Spécialiste des médias, l'auteur invite à une découverte critique des principaux outils narratologiques, l'appliquant principalement aux médias de masse :
presse écrite, télévision et Internet.
070.17 LIT

⇒ **Ecritures journalistiques : stratégies rédactionnelles, multimédia et journalisme** narratif / Benoît Grevisse. - Bruxelles : De Boeck, 2008.
Ce manuel d cours de pratique de presse écrite permet à l'étudiant d'apprendre les techniques fondamentales de la recherche et du traitement de l'information journalistique. Il détaille les techniques les plus récentes d'adaptation de l'écriture aux nouveaux défis des entreprises de presse.
070.17 GRE

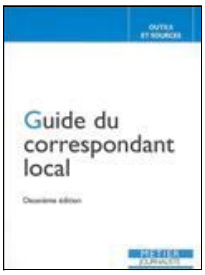
⇒ **Comment écrire pour la radio : bulletins, pièces et jeux radiophoniques** / Rosemary Horstmann. - Rome : Gremese, 2008. -
Les principaux aspects de l'écriture radiophonique sont abordés : les genres, les différentes phases de création des textes, l'utilisation des instruments techniques etc.
070.194 HOR

⇒ **Pratique de l'information : les fondamentaux** / José De Broucker, Emmanuelle Hirschauer. - Paris : Victoires, 2008. - 170 p. ; - (Métier journaliste ; 30. Techniques rédactionnelles)
Un rappel des principes de base de l'écriture journalistique : définition et anatomie d'un bon papier, savoir à qui l'on parle, maîtriser l'information, se risquer à choisir. Ce livre traite également des pratiques ordinaires de rédaction : le cahier des charges, le français mode d'emploi, etc…
070.17 JOU

⇒ **Manuel de la rédaction : les techniques journalistiques de base** / Jean-François Bège. - Paris : CFPJ, 2007. –
Le journaliste contemporain puisera, dans ce manuel, des règles éprouvées pour accéder à une bonne maîtrise du langage adapté à son support et à son public.
070.17 BEG

⇒ **Faits divers, faits de société** / Département d'information et de communication de l'Université Laval (Québec), école supérieure de journalisme de Lille. - Québec : Presses de l'Université Laval (PUL), 2007.
Propose la diffusion des recherches et des analyses ayant trait à l'évolution des pratiques journalistiques en France et à l'étranger.

⇒ **L'interview** / Edith Rémond. - Paris : Victoires, 2007. - 67 p. ; (Métier journaliste ; 33. Techniques rédactionnelles)
L'auteur, enseignante dans une école de journalisme, montre que ce sont les prouesses de l'interviewer qui déterminent la qualité de l'interview. Elle détaille toutes les étapes de l'interview, de la préparation à l'utilisation : comment ajuster la technique aux buts poursuivis, maîtriser son comportement, diriger sans imposer, placer l'entretien à la bonne distance du sujet et de la personne.
070.17 JOU



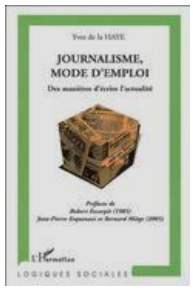
⇒ **Guide du correspondant local**. - 2e éd. - Paris : Victoires, 2007. - 71 p. - (Métier journaliste. Outils et sources)
Les correspondants locaux ne sont pas des journalistes professionnels. Ce guide a été conçu pour qu'ils se sentent moins seuls, pour leur dire ce que le journal attend d'eux, ce qu'il faut entendre par une bonne rubrique, comment rédiger un article de qualité
070.17 JOU

⇒ **Guide des techniques rédactionnelles de la presse territoriale** / Vianney Huguenot. - Voiron (Isère) : Territorial, 2007
Description des techniques, règles et usages rédactionnels en matière de presse territoriale à partir d'exemples concrets. Journaliste indépendant, l'auteur évoque aussi un certain nombre de pièges à éviter, de risques à prendre ou à ne pas prendre et d'idées neuves. Les techniques appliquées à la communication orale et au Web sont également abordées.
070.17 HUG

⇒ **Réaliser un journal d'information** / Pascal Famery, Philippe Leroy. - Nouv. Ed. - Toulouse : Milan, 2007. (Les essentiels Milan ; 43)
Les éléments de base pour concevoir, fabriquer et diffuser un journal. Le document montre comment former une équipe de rédaction, financer le journal ou organiser les contenus informationnels. Avec également des renseignements sur l'écriture journalistique, la mise en page et l'édition.
070.17 FAM

⇒ **Inventer sa phrase** / Hédi Kaddour. - Paris : Victoires, 2007. - (Métier journaliste. Techniques rédactionnelles)
Dans ce guide, l'auteur se saisit d'une phrase, de quelques lignes, d'un paragraphe, parus dans la presse, les décortique, les analyse, les critique pour montrer comment ils répondent ou non aux critères de l'écriture journalistique. Une invitation à améliorer son style et une aide pour y parvenir
070.17 JOU

⇒ **Journalisme, mode d'emploi : des manières d'écrire l'actualité** / Yves de La Haye ; préface de Jean-Pierre Esquenazi, Bernard Miège, Robert Escarpit. - Paris : L'Harmattan, 2005.
Vise à comprendre à quelles règles obéit l'écriture journalistique. Dresse une analyse sémiologique de l'écrit politique d'actualité et tend à démystifier le concept idéal de liberté de la presse. L'unité de l'écrit de presse réside selon lui dans sa fonction : "distribuer un langage quotidien susceptible d'être entendu, reçu, assimilé, réutilisé par les divers éléments de la formation sociale".
070.17 HAY



⇒ **La presse écrite : objets délaissés** / dirigé par Jean-Baptiste Legavre ; O. Baisnée, I.Carvalho, I. Charpentier. [et al.]. - Paris : L'Harmattan, 2004.
Contributions au colloque organisé à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en -Yvelines portant sur la presse écrite. Les contributeurs s'intéressent aussi bien à des questions de méthode qu'à l'analyse de l'écriture journalistique.
070.17 PRE

La licence professionnelle « *Journalisme de proximité* » est destinée à former des journalistes pour les médias de proximité (régionaux et locaux), « généralistes » de la presse locale, dans un premier temps pour les médias écrits (PQR, hebdomadaires et magazines, journaux gratuits, et leur déclinaison sur Internet).

http://polemag.vichy-universite.com

Sites :

www.clemi.org/.